

"Le Pestacle" :

le castel - conte

comptines

jeux de doigts

randonnées

kamishibai

récits mimés

chantés

parfois
à l'aide d'objets,
se succèdent et invitent
les enfants à participer.
Les mains se transforment...

Mais attention:

Jeux de mains, jeux de malins!

Une animation
spécialement destinée
aux enfants
de 0 à 4 ans,
les introduisant
dans l'univers
des contes
et de
la poésie.

Contact : Marie-Eve Thiry

Atelier : TISSER ET RETISSER

LE LIEN PARENT/ENFANT PAR LE CONTE



H. garderie La Farandole Favières (54) 1997

Je suis conteuse professionnelle et formatrice des personnels petite enfance par le CNFPT depuis 21 ans dans les domaines du Conte, de la Lecture à Voix Haute, des Marionnettes et des Arts Plastiques. Titulaire d'une Licence Sciences de l'Éducation, j'ai été initiée à l'art thérapie par Nicole Weil.

Je raconte aux tout-petits dans diverses structures (crèches, RAM, Accueil PMI, bibliothèques, Salon BB Lecteurs)...

Je désire vivement aider ce lien parent/enfant par ma sensibilité de conteuse car je crois que le métier de parent est le plus important au monde et pourtant, il n'y a pour lui aucune formation !



*Les Coccinelles Cordes-sur-ciel (81)
Noël 2012*



Crèche d' Ukange (57) 2005

À quoi cela pourrait-il conduire ?

- À se poser ensemble, se reposer de la trépidation contemporaine, prendre soin de chacun et de la relation qui nous unit, être dans une présence joyeuse, une disponibilité nourrissante, instaurer une complicité ludique, accompagner avec bienveillance.
- À permettre aux parents de reprendre leur place dans ce monde de spécialistes car ils sont les premiers éducateurs de leurs enfants... Leur voix sont uniques et privilégiées pour eux.
- À redonner sa place au corps , à entourer l'enfant par sa langue maternelle qui est comme 2 bras pour bercer, et 2 autres pour présenter le monde et l'y ouvrir...

« Toute rencontre véritable est processus d'éducation mutuelle » J. Krishnamurti

Comment cela pourrait-il se faire ?



Festival de la Nied (Moselle) - 2000

Il m'est possible de faire une séance du Castel-Conte et de poursuivre avec un atelier parent/enfant. Cet atelier vise à transmettre quelques techniques de narration propres à la petite enfance : Les jeux de nourrices (doigts, visage...), les comptines, les enfantines, les histoires mimées, chantées, les randonnées, le livre et autres supports...

La transmission orale permet d'appréhender que le geste, le regard, la musicalité de la parole et enfin : l'enracinement, sont importants.

On aborde également le travail de mémorisation.

Pour la qualité de l'échange, un petit groupe est souhaitable.



20 ans de la Crèche Lou Pitchon Gaillac (2015)



Le Ouistiti, Kamishibai que j'ai écrit et que Danièle SCHULTESS a illustré. Créhange (57) 2001



Reportage par une télé locale à la Bibliothèque de Maizières-lès-Metz (57) 2005



Crèche des P'tits Loups Rambervillers (88) 2011



Festival Tout Conte Fées Cordes (81) 2016

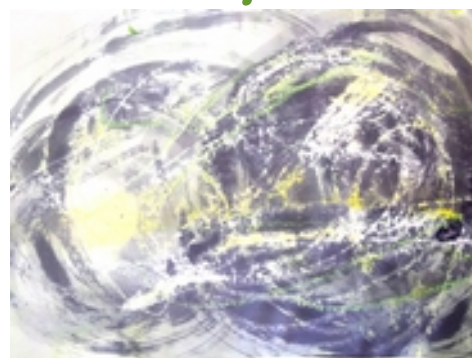


Festival Montberon (31) Mars 2018

Poursuite d'une séance de conte par **UN ATELIER D'ARTS** **PLASTIQUES**

Avec des techniques de hasard et l'assistance des adultes, les petits entrent dans la joie de la découverte des couleurs.

On tisse d'autres liens, pour faire ensemble...



La tempête. (bougie et encres)



Pochoirs et impressions



Collage géant d'après les histoires entendues Frouard (54) 2008

Conférence contée :

POURQUOI ET COMMENT RACONTER AUX PETITS ENFANTS ?

Il n'y a que deux choses que nous puissions donner à nos enfants : des racines et des ailes...

Proverbe juif

Je ne peux m'empêcher de penser au Conte en lisant cette phrase... Transmettre un patrimoine, se poser, accompagner de façon bienveillante, tisser une relation, confirmer, stimuler, donner confiance, bercer, consoler et rire ensemble, désamorcer la violence, ouvrir les yeux, cultiver le cœur, la curiosité et l'émerveillement devant le monde immense... Le conte fait tout cela, mais il le fait l'air de rien !

Après 22 ans de pratique, l'envie et la nécessité m'ont poussé à mettre en forme ce que j'ai vécu avec les enfants. De petits contes feront de ce moment une expérimentation autant qu'une transmission théorique.

Proposition conçue à l'origine pour le Conseil Général des Vosges pour l'ensemble des assistantes maternelles à domicile.



*Journées professionnelles
Festival de la Nied (57) 2004*



*Bib. St Céré sur Lot (46)
Fév 2016*

Voyons ensemble

ce qui vous conviendrait le mieux !

Marie-Eve Thiry

Le Bourg 12120 Centrès

Tel : 06 72 34 29 36

marieeve.thiry@gmail.com

<http://semeusedesonges.over-blog.com/>